

Germanistische Lehrveranstaltungen Herbstsemester 2023

Kulturhistorische Grundlagen / Bibliothekskurs						BA		
L03.01457	Kulturhistorische Grundlagen		gemeinsame Veranstaltung	DI	10-12	•		
L03.00316	Informationskompetenz Germanistik I/II - Bibliothekskurs KUB		KUB			•		
Germanistische Linguistik (GL)						BA	LDS I	MA
L03.00454	Vorlesung: Phraseologie des Deutschen		Prof. Regula Schmidlin	DO	15-17	•	•	•
L03.00455	Vorlesung: Schweizerdeutsch. Dialektologie, Lexikographie, Onomastik (GL)		Dr. Martin Graf	FR	13-15	•	•	•
L03.00456	BA-Seminar: Struktur der Deutschen Sprache (Ersetzt im Studienplan 2016: Einführung in die Linguistik I)		Melanie Bösiger Martina Schläpfer	DO	13-15	•		
L03.00457	Einführungsseminar "Deutsche Sprache I"		Prof. Regula Schmidlin	FR	8-10		•	
L03.00523	BA-Seminar: Grundlagen "Dialektologie und Sprachgeschichte"		Melanie Bösiger	DO	10-12	•	•	
L03.00459	BA-Seminar: Psycho- und Neurolinguistik		Marie-Anne Morand	MO	10-12	•	•	
L03.00458	Methodenseminar (Ersetzt im Studienplan 2016: Empirisches Seminar)		Franziska Keller	MO	15-17	•		
L03.00461	MA-Seminar: Schriftzeichen und Lautung		Prof. Andreas Nievergelt	DO	10-12			•
L03.01289	Forschungskolloquium Linguistik		Prof. Regula Schmidlin		Blockveranstaltung			•

Interdisziplinäres Lehrangebot: DaF/DaZ und Mehrsprachigkeit:

L09.00480 Vorlesung Grundlagen DaF I: Spracherwerb und Erwerb kultureller Kompetenzen

• Lehrveranstaltungen ab dem 2. Studienjahr

Germanistische Mediävistik (GM)						BA	LDS I	MA
L10.00204	Vorlesung: Mittelalterrezeptionen in den europäischen Literaturen vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	PD Dr. Robert Schöller	FR	10-12	●	●	●	
L03.00463	Einführung in die Germanistische Mediävistik I	Dr. Inci Bozkaya	MI	15-17	●			
L03.00993	Übung: Übersetzen mittelhochdeutscher Texte I (Übung zum Kurs: Einführung in die Germanistische Mediävistik I)	Dr. Inci Bozkaya / Luc Murat	MO	12-13	●			
L03.00464	Proseminar III: Wolfram von Eschenbach: 'Parzival' (Lehrveranstaltung Studienplan 2016)	Cyril Senn	DI	15-17	●			
L03.00466	Proseminar III: Das Ich in der mittelhochdeutschen Literatur (Lehrveranstaltung Studienplan 2016)	Dr. Julia Rüthemann	MI	15-17	●			
L03.00468	BA-Seminar: Weibliche Autorschaft im Mittelalter	Dr. Julia Rüthemann	DO	8-10	●			
L03.00470	MA-Seminar: Früher Minnesang	PD Dr. Robert Schöller	MI	15-17			●	
L03.01413	Forschungscolloquium Mediävistik	Prof. Cornelia Herberichs Dr. Inci Bozkaya		Blockkurs			●	
L03.01405	Mediävistisches Colloquium	Mediävistisches Institut	MO	17-19			●	

Interdisziplinär-mediävistische Lehrveranstaltungen:

L14.01942	Vorlesung. Der Kult der Heiligen im europäischen Mittelalter	
L14.01932	Cours (base). Introduction à l'histoire de l'Occident médiéval	
L17.01431	Thematische Vorlesung/Kunstgeschichte des Mittelalters: Autres mondes. Kunst des kaukasischen Mittelalters	
L17.01441	Einführungsvorlesung/Kunstgeschichte des Mittelalters: Kunstgeschichte des westlichen Mittelalters	
L06.01377	Lecture: History of the English Language	
TTH.01188	Histoire de l'Eglise. De Grégoire le Grand à Bernard de Clairvaux en passant par Charlemagne et quelques autres. Naissance, expansion et difficultés d'un monde de chrétienté, 7ème-12ème siècle. Cours principal	
L08.00553	Cours/Vorlesung: Introduction à la littérature de l'Antiquité tardive	

• Lehrveranstaltungen ab dem 2. Studienjahr

Neuere deutschsprachige Literatur (NdL)						BA	LDS I	MA
L03.00472	Vorlesung: Deutschsprachige Literaturgeschichte vom 16. bis zum 21. Jahrhundert im Überblick (hist. FNZ/MOD)	Prof. Arnd Beise	MI	13-15	●	●	●	
L03.00473	Vorlesung: Digitale Literatur (Medien & Text)	Prof. Ralph Müller	MI	10-12	●	●	●	
L03.00474	Vorlesung: Was war die Literatur? Literarische Kommunikation von der Vorzeit bis zur Digitalisierung (Literaturtheorie)	Prof. Tom Kindt	DI	17-19	●	●	●	
L03.00475	Textanalytisches Seminar Drama	Prof. Arnd Beise	DI	8-10	●	●		
L03.00476	Textanalytisches Seminar Erzählung	Swaantje Otto	MI	17-19	●	●		
L03.00477	Textanalytisches Seminar Lyrik	Prof. Tom Kindt	MO	8-10	●	●		
L03.00481	BA-Seminar: Frauenliteratur in der Frühen Neuzeit am Beispiel von Sibylla Schwarz	Julia Sommer	DI	13-15	●			
L03.01782	Proseminar Methoden (Lehrveranstaltung Studienplan 2016)	Dr. Victor Lindblom	MO	13-15	●			
L03.00482	Einführungsseminar "Deutsche Literatur I"	Prof. Ralph Müller	MO	15-17		●		
L03.01594	Literaturwissenschaftliches Seminar für Studierende im BA DaF	Prof. Ralph Müller	MO	15-17		●		
L03.00483	MA-Seminar: Wiedererwachen der Vormoderne (FNZ) in der Nachmoderne (21. Jh.) am Beispiel von Gender und Diversity? (NdL)	Prof. Arnd Beise/ PD Dr. Katja Kauer	DI	13-15			●	
L03.00486	MA-Seminar: 1798. Literarische Darstellungen einer Schweizer Epochenwende	Prof. Ralph Müller	MO	13-15			●	
L03.00488	MA-Seminar: Max Frisch. Dramen, Romane, Tagebücher	Prof. Tom Kindt	DO	8-10			●	

Interdisziplinäres Lehrangebot: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (nur auf Stufe MA wählbar, 3 KP, ohne Seminararbeit):

- L10.00202 Seminar: Grundzüge der europäischen Romantik
L10.00211 Seminar: Derridas Dekonstruktion: (mit) Literatur denken

• Lehrveranstaltungen ab dem 2. Studienjahr

Soft Skills: Herbstsemester 2023

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG		
8-10	TAS: Lyrik Kindt / NdL	TAS: Drama Beise / NdL		BA-Seminar: Weibliche Autorschaft im Mittelalter Rüthemann / GM	MA-Seminar: Max Frisch. Dramen, Romane, Tagebücher Kindt / NdL	Einführungsseminar „Deutsche Sprache I“ (LDS I) Schmidlin / GL	
10-12	BA-Seminar: Psycho- und Neurolinguistik Morand / GL	Kulturhistorische Grundlagen GL/GM/NdL	VL: Digitale Literatur (Medien & Text) Müller / NdL	BA-Seminar: Grundlagen „Sprachgeschichte und Dialektologie“ Bösiger / GL	MA-Seminar: Schriftzeichen und Lautung Nievergelt / GL	VL: Mittelalterrezeptionen in den europäischen Literaturen vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart Schöller / GM	
12-13	Übung: Übersetzen mittelhochdeutscher Texte Bozkaya - Murat / GM						
13-15	PS Methoden (Studienplan 2016) Lindblom / NdL	MA-Seminar: 1798. Literarische Darstellungen einer Schweizer Epochenwende Müller / NdL	BA-Seminar: Frauenliteratur in der Frühen Neuzeit am Beispiel von Sibylla Schwarz Sommer / NdL	MA-Seminar: Wiedererwachen der Vormoderne (FNZ) in der Nachmoderne (21. Jh.) am Beispiel von Gender und Diversity? (NdL) Beise-Kauer/ NdL	VL: Deutschsprachige Literaturgeschichte vom 16. bis zum 21. Jahrhundert im Überblick (hist. FNZ/MOD) Beise / NdL	BA-Seminar: Struktur der Deutschen Sprache (Studienplan 2016: Einführung in die Linguistik I) Bösiger – Schläpfer/ GL	VL: Schweizerdeutsch. Dialektologie, Lexikographie, Onomastik (GL) Graf / GL
15-17	Einführungsseminar „Deutsche Literatur I“ Literaturwissenschaft liches Seminar (LDS I) Müller/ NdL	Methodenseminar (Studienplan 2016: Empirisches Seminar) Keller/ GL	Proseminar III: Wolfram von Eschenbach: 'Parzival' (Studienplan 2016) Senn / GM	Einführung in die germanistische Mediävistik I Bozkaya / GM	Proseminar III: Das Ich in der mittelhoch- deutschen Literatur (Studienplan 2016) Rüthemann / GM	VL: Phraseologie des Deutschen Schmidlin/ GL	Forschungscolloquium Mediävistik <i>Blockkurs: 16-19.30 Uhr</i> Herberichs / GM
17-19	Mediävistisches Colloquium						
		VL: Was war die Literatur? Literarische Kommunikation von der Vorzeit bis zur Digitalisierung (Literaturtheorie) Kindt / NdL	TAS: Erzählung Otto / NdL				